

# Imatge Digital amb Photoshop CS4 (33h)

## Descripció

Durant el curs s'aprendrà a valorar les qualitats de la imatge digital i els millors formats de treball depenent dels mitjans finals de publicació.

S'aprendrà a veure els defectes principals de la fotografia digital així com corregir-los.

S'estudiarà els diversos recursos inclosos en Photoshop CS4, com utilitzar-los en el tractament i retoc de la fotografia digital, com organitzar els recursos i com aplicar-los.

S'aprendran tècniques i estratègies de retoc fotogràfic aplicats total o parcialment a la imatge digital, dominant els seus paràmetres principals i treballant amb facilitat. S'assimiliran tècniques de retoc digital a partir d'exemples proporcionats.

Es treballarà amb els nous recursos 3D i d'edició d'imatge en moviment inclosos en Photoshop CS4: edició de vídeo i animació, utilitzant les dimensions i els formats correctes per a la web i altres mitjans.

## Temari

### 1. Fonaments de la imatge digital

La imatge digital: propietats, elecció de resolució, nitidesa i resolució.

Profunditat de color. Modes de color RGB i CMYK. Perfils ICC.

Correccions bàsiques.

Corregint defectes del procés de digitalització: redreçant la imatge, netejant la pols, eliminant tramats d'impremta i digitals.

### 2. Ajustaments de la imatge

Corregint la lluminositat.

Tractant el color: to i saturació. Equilibri de color. Reemplaçar color i coloritzar. Sombra i il·luminació. Correcció selectiva. Igualar color.

### 3. Correccions avançades

Dominants. Aberracions i deformacions.

### 5. Enfocant la imatge

Millorant la nitidesa de la imatge amb màscares d'enfoc i altres tècniques (pas alt).

### 6. Tractament parcial de la imatge

Treball avançat amb màscares i canals. Màscares de capa. Capes intel·ligents.

Manipulació de canals. Capes d'ajustaments. Noves possibilitats de transformacions selectives amb Photoshop CS4: Content-Aware Scaling.

## **7. Altres manipulacions avançades de la imatge**

Possibilitats de la manipulació digital.

Treballant de manera no destructiva.

Efectes d'il·luminació.

Modes de fusió de capes.

Deformacions controlades.

Restauració i colorització d'una fotografia.

Efectes d'envelliment i deteriorament d'una fotografia correcta.

Treballant en escales de grisos (fotografia blanc i negre). Banys de color (sèpia, etc.).

Retocant retrats.

Retocant espais i paisatges. Manipulació de la profunditat de camp.

Retoc d'objectes, pintat d'objectes. Substitució de fons.

Eliminació de persones / objectes.

Component fotografies panoràmiques.

## **8. Possibilitats multimèdia: treballant amb 3D, realitzant bànners animats i vídeo**

Treballant amb els recursos 3D de Photoshop CS4.

Treballant amb animacions per a la web. Realització de bànners amb els nous recursos d'animació de Photoshop CS4, Exportant i previsualitzant GIFs animats correctament per a la web: dimensions, format, economia de kb i velocitat de descàrrega.

Editant vídeo amb Photoshop CS4. Exportant vídeo per a la web correctament: dimensions, formats i economia de kb.